

「釋經與解經」中文參考書

- ★1. 實用釋經法（賴若瀚：證主）
- 3. 怎麼研讀聖經（陳終道：中信）
- 5. 基礎解經法（Roy B. Zuck：楊長慧譯）
- 7. 加拉太書研經十法（Merill Tenney：天道）
- 9. 解經與譯經（許牧世：基文）
- 11. 語意釋經（于中旻：宣道）
- 13. 研經妙法（Howard Vos：種籽）
- 15. 研經法論集（祖約翰：宣道）
- 17. 聖經與修辭學（劉翼凌：文宣）
- 19. 自助研經法（Tim La Haye：種籽）
- ★2. 基督教釋經學（蘭姆：美國活泉）
- 4. 方法研經（Robert Traina：蕭長定譯）
- 6. 簡易讀經與解經法（陳潤棠：天道）
- 8. 你所念的你明白嗎？（中神）
- 10. 釋經學（曾霖芳：種籽）
- 12. 讀經之路（倪柝聲：福音書房）
- 14. 唯獨聖經（唐佑之：宣道）
- 16. 聖經解釋學（William Schubert：中主）
- 18. 趣味小組查經（張修齊：中神）

英文參考書 (Bibliography)

1. Methodical Bible Study by Robert A. Traina
2. 12 Dynamic Bible Study Methods by Richard Warren
3. Independent Bible Study by Irving L Jensen
4. Enjoy your Bible by Irving L Jensen
5. Knowing Scripture by RC Spraul
6. Search the Scripture by Alan M Stibbs
7. An Inductive Approach to Biblical Study by Philip B Harner
8. How to Study the Bible by John B Job
9. Interpreting the Bible by Wilfred Kuhart
10. Thompson Chain-Reference Bible (NIV)
11. NIV Study Bible
12. Using Bible in Groups by Roberta Hestenes
13. The Literature and Meaning of Scripture by Morris A Inch
14. Figures of Speech Used in the Bible by E. W. Bullinger
15. Biblical Hermeneutics by Milton S Terry

課程要求：

1. 上課十週
2. 考試
3. 指定作業
4. 閱讀兩本指定參考書

中文工具書

1. 經文集編
2. 新約/舊約概論 馬有藻
3. 新約英逐字對照新約聖經 王正中
4. 聖經原文字彙中文彙編 王正中
5. 新約書信讀經講義 陳終道

Further References:

1. Linguistic key to Greek N.T., Reinecker
2. Theological Wordbook of O. T., (2Vol) Harns
3. Vine' s Expository Dictionary
4. Vincent' s N.T. Word Studies, (4 Vol)
5. New International Dictionary of N. T. Theology, (3 Vol) Collin Brown
6. Bauer-Arndt-Gingrich Greek-Eng Lexicon
7. New B-D-B Hebrews-English Lexicon
8. N. T. Greek for Beginners, Machen

Bible Background (N.T., O.T. Introduction):

- a. N.T. Survey, Tenney
- b. O.T. Survey, La Sov
- c. Survey of the OT, Archer
- d. Manners and Customs of Bible Times, ed.

Bible Difficulties:

- a. Hard Sayings of the O.T., Walter Kaiser
- b. Hard Sayings of Jesus, F.F. Bruce
- c. Hard Sayings of Paul, M.T. Brauch
- d. Bible Difficulites, G.L.Archer
- e. Alledged Discrepancies of the Bible, J.W. Haley

Bibles:

- a. NIV Serendipity Bible for Study Groups
- b. Thompson Chain Reference Bible
- c. NIV Study Bible
- d. NIV Topical Study Bible
- e. Baker' s Bible Atlas
- f. Interlinear GK-Eng N.T.

讀經與釋經

讀經目的？

得救（約 5:39，20:31）

得靈奶靈糧→靈命成長（彼前 2:2 異象，猶 20 果子）

得引導 詩.119:105 (帖前 5:24，羅.11:17，約 15:16，腓 4:20)

得成聖成義（詩.119:9，約 17:17，提前.3:16,17 學義、成義、行善）

得道、行道、得福 申 28:1-14 4 次聽從 שמר

得主顯現同住 約 14:21,23

與主密契靈交 約 4:24 worship & fellowship in His Word

得信仰準則 加.1:8

Ultimate Goal (最終目的) 像祂 約壹 3:2 (彼後 1:4b，弗.4:13,20,24) → Glorify God (林前 10:31)

聖經

1. 啓示 (Revelation): General/Special (羅 1:20)

Incarnated Word & Written Word (約壹 1:14,18，提後 3:16)

2. 聖經的權威基礎：2Ti 3:16，2P1:21(Karl Bath:encounter)

3. 默示 (Inspiration)：Ac 27:15 (被風抓住)

Mode of Inspiration：Organic inspiration // Mechanical

Extent of Inspiration：Verbal & Plenary

→ inerrancy & infallibility (不同於自由派 liberal views)

→ 神的話：滿有生命靈氣，話(約 6:63) (i.e.保守 B.B. Warfield, Carl Henry)

4. 正典 (Canoncity): "rule" of faith

正典的形成：Self-authentication

Jamnia (90B.C.) & Carthage(397A.D.)

正典的特色：1.使徒權威 馬可福音 → 彼得，路加福音 → 保羅

2.教會公認

3.教義純正（古、真、正）Miracle not fantasy. Moral & redemptive

次經（旁經）Apocrypha 14：馬加比（I, II），多比傳、猶滴傳(Judith)、便西拉智訓(Ecclesiasticus)、所羅門智訓(Wisdom of Solomon)、以斯拉（I, II）、Esdras、巴錄書（Baruk）、耶利米、(Jeremiah) [衛國盡忠, M.Ju; 真神敬拜 Je. B.; 遠離惡事 E.W.]

5. 英文聖經之淵源 (Origin & Growth of the English Bible)

6. 形式批判，經文批判 (Form Criticism, Textual Criticism)

7. i)主及使徒對聖經的見證：約 5:38,39，帖前 2:13，彼後 3:15-16，3:1,2

Evidence for the Bible and the Word of God

ii)寫作完成過程之奇妙、內容和諧一致

iii)聖經恒久之不變性 (time & space)

iv)預言之應驗(邦國興衰 申 28:15-25, 結 26:4,12, 但 2:32,33, 7:37; 彌賽亞(彌 5:2, 賽.7:14, 詩 22:4, 詩.41:9, (亞 11:12), 詩.34:20, 69:21, 16:10, 22:22(復活)), 賽.53:4-6(代罪), 末世光景(太.24, 啓.13)

v)科學與醫學性之宣言。賽.40:21-22(圓), 利 13(痲瘋病), 利 11:7-8 (豬), 創 17:13 (割禮)。

聖經翻譯

1. Formal Equivalence (形式相等) : exact translation, literal translation form for form, word for word. 一字對一字, 一句對一句的「直譯」: 缺點, 難讀難懂, 不通順。如: 創 4:1, KJV, NASB 「know」

2. Dynamic Equivalence (動態相等) : 直譯+意譯

新約聖經: 白話//文言, Koine GK (通俗口語希臘文)// Classical GK (古典希臘文), 把該民族、文化在當時使用該文字、字句所表達的意思翻譯出來, 使現今時代的讀者能領受同樣的思想、信息, 帶出作者寫作所期盼的果效。 “sense for sense, though for though”: 需有準確的原文, 歷史釋經法 (G.H. exegesis) 缺點: 個人主觀偏差, Vulgate 武加大 Latin Version, 可 1:15 “Do penance”. 創 4:1 和合本, RSV 「同房」, 約 1:1 word **logoj**: 道。

3. Popular translation 通俗翻譯:

淺譯 (顯淺易懂): 除去艱深字句, 老小皆懂, 易讀。

The Living Bible: 約 1:1 “Before any thing else existed, there was Christ.” (太初有基督) ⇒ paraphrase, amplified Bible

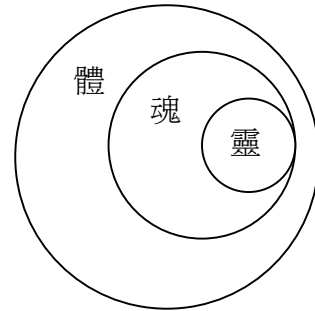
直譯	NASB 絕對直譯 (一字, 一句) NKJV 1982
加意譯	Revised Standard Version, 1952 神學爭議 New International Version, 1978 國際性通用英語
淺譯	Amplified Bible 1965 Today's English Version (TEV), Good News Bible (1976) The Living Bible (LB) 1971

讀經與譯經

1. 讀經態度

- i) 愛慕神：詩 42:1-2，約 15:7 (ie 情信、家書)
- ii) 用「心靈」(spirit)讀：約 4:24，箴 20:27
求主開「心竅」(nous)：路 24:45
禱告求聖靈引導：林前 2:10-12，約 14:26
- iii) 左右腦並用 (Conceptualize & Visualize)

左腦	右腦
知性	感受
logic	啓示
定義性	幻想
觀念	藝術
分析	方向感
歸納	情緒



2. 觀察 (Observation) 找 結構、主題、大綱、內容重點 → interpretation → application

- 3. i) Basic logic (What, Why, How, Who, When, Where) ie.約 2:23-3:5(exercise:約 4:-18)
- ii) Theme, Thematic observation (ie 約 3:1-15, exercise 約 1:1-14)
- iii) Movement (有碗話碗, 有碟話碟, 聖經神學之法, ie 約 4:1-30, exercise 約 2:1-11)
- iv) 結構律 (Literary laws)
- v) 文學形式 (Literary forms)
- vi) 文句結構 (Sentence syntax)
- vii) 詞變 (Inflection): 性、數、格、身、時態、語態、主動、被動
- viii) 詞類: 名詞、代名詞、動詞、冠詞、介系詞、連接詞
- ix) 專門性詞類 (non-routine words)
- x) Space pets

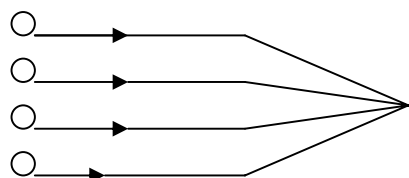
4. 聖經啓示的媒介 (media)

- i) 文字 (Hb 希伯來文, GK 希臘文, Aramic 亞蘭文)
- ii) 文學技巧、文章組織、結構、文體、成語
- iii) 歷史文化背景, 民族
- iv) 人格心裡 (人: 失敗, 成功, 表現, 心理狀況, 靈程

讀經的方法(原則)：

i) 歸納法 (Inductive)

不是演繹法 (deductive)



ii) 造就性 (Constructive)

申 29：29(謙卑領受所明白的)

雅 1：22，弗 4:22-24，羅 12：2

Information ———> Transformation

是 Action Manuel (生活行動指南)

不是宗教哲學理論

iii) 全面性(Comprehensive)

新舊約聖經卷卷熟習

提後 3：16

iv) 文學性(Literary)

了解聖經的文學寫作方法，技巧，文學結構律，文法，構句(syntax),各類文體(詩言情、文載道)

讀經法 observation-interpretation-application

一、觀察方法：

- i) 細心、專心(detail, attentive, like a detective)
- ii) 準確 (accurate)
- iii) 深入 (in depth, insightful)

二.觀察「結構」

- 1. 發現關係、重點、脈絡分明
- 2. 豐富存在心裏 (西 3:16)

三、實際觀察 Observation: (From Observation to Asking Questions)

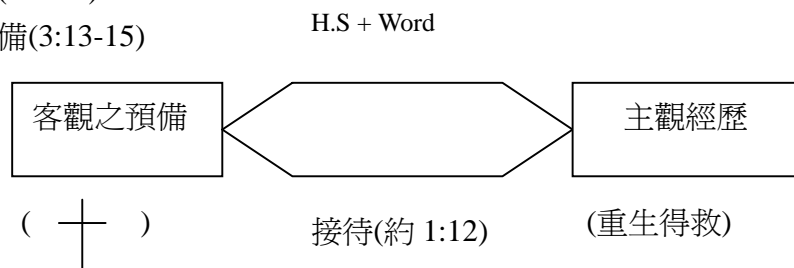
i) 邏輯觀察 Logical observation:

誰 Who? 何時 When? 何處 Where? 什麼 What? 為什麼 Why? 如何 How?

ii).主題性觀察 Theme:

Expository Observation(Several different perspectives to look at a Theme of a passage or chapter) 約 3:1-15

- a) 重生的重要性(3:3,5)
- b) 重生的屬靈性(3:4-5)
- c) 重生的媒體(The Instrumentalities) (3:5)
- d) 重生的主權(3:5,8)
- e) 重生的神秘性(3:8-10)
- f) 重生之恩之預備(3:13-15)



iii) 動向觀察 Movement Observation 例. 約 4:1-30

- vs 1-3 背景交代
- vs 4-6 主的定意(尋找)
- vs 7 主謙卑請求 → 建立接觸點

- vs 9-14 主以“活水”談道
- vs 15 婦人的回應

- vs 16-18 主顯其罪(認罪 → 信)
- vs 19-20 婦人的逃避
- vs 21-26 主的答案
- vs 28-29 婦人的歸信與見證
- vs 30 眾人要聽耶穌 (果效)

iv)文學結構律觀察 (Literary Structural Laws)

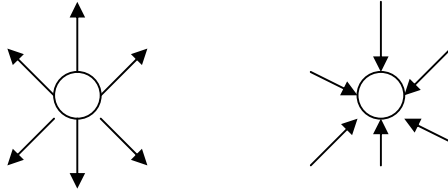
1. 比較律 (Comparison) : 雅 1:5-11
2. 對比律 (Contrast) : 羅 4:4-6, 5:16-19
3. 重覆律 (Repetition) : 詩 136,150
4. 延續律 (Continuity) : 路 15:2-10, 創 12:3, 18:18, 22:18, 26:4, 28:14
5. 進展律 (Continuation) : 繼續進展至完成。創 13,14→18,19
6. 高潮律 (Climax) : 出 40:34-35
7. 轉捩律 (Pivot) : 撒下 11-12, 撒下 13:8-15, 17:41,58
8. 特例律與概括律 (Particularization & Generalization) : 太 6:1-18, 太 5:38-48, 弗 4:1-3, 弗 17-32
9. 結果 (因果) 律 (Law of Result) : 羅 1:19-23
10. 果因律 (Causation & Substantiation) : 雅 1:12, 雅 5:3-5
11. 目的律 (Purpose) : 雅 5:16, 約 20:30-31
12. 總綱律 (Outline) : 徒 1:8, 啓 1:19
13. 問句律 (Interogation) : 羅 6:1,15
14. 條件律 (Law of Condition) : 雅 2:8
15. 假設律 (Law of Supposition) : 雅 1:26
16. 結論律 (Law of Conclusion) : 雅 2:26
17. 問句與答案律 (Q & A) : 雅 2:14, 雅 8:31-35
18. 漸進律 (Progressive Law) : 5:3-4, 雅 1:14,15, 雅 4:2-3
19. 先後次序律 (Sequential Law) : 太 6:33, 太 7:5, 太 5:23,24
20. 相關律 (Mutuality Law) : 弗 4:24-25, 弗 1:4,19, 弗 6:1-4, 雅 4:11, 雅 5:16



Literary Forms 文學形式

1. 聖經的「文學形式」(Literary Forms)

- a. 思辯性文體(Discursive)：論述文、議論文→找真理主題、理念(idea)。注意觀察內容的邏輯性、思辯性與論證。



例：新約書信(Epistles)、四福音耶穌的教訓、講章、使徒行傳使徒的教訓講章，舊約先知的講章。→信仰教義的真理，對神「理性」的認知(intellectual understanding)。例：太 5：18，48「成全與完全」，加 1：6，11，2：5，14「真與假福音」，羅 1：17「因信稱義」

- b. 散文敘事體 (Prose Narrative)

對事件人物的描寫記載，以表達出神救恩歷史、神國度的歷史發展、神與人的歷史。顯明神的作為、屬性，與計劃；與人的生平、靈程、成敗。

例：創、出、利、民、王上、下、代上、下、拉、尼、斯

四福音、徒→榜樣鑑戒、對神的經歷

注意：人物的特點、優缺點、成功與失敗、人性的真實面、人的感情面。用想像、感情，將心比心來讀，讀出對神的敬畏，對人的敬愛與鑑戒。觀察事件的背景、發展、前因後果。Person, event story：分別 essential & ornamental：(創 18:1-8 增加故事之色彩、圓潤性、完整性)。分別：universal truth 與 individual incident (創 17:1-2，22:2，太 14:29)

- c. 詩文體 (Poetry)

是人信仰與生活的經歷，以感性的言語對神或人發出的感受、呼喊，與禮讚。詩言情，不是言理，讀至心弦的共鳴，讀出眼淚，激情與讚嘆。不是讀出理念資訊，不可單憑理性字面方法研讀。常用寓意法 (Figurative Speech)、平衡法 (Parallelism)、對比法 (Antithesis) → 詩 1:3-4，42:1/42:5,11，24:1,9，136:1-26/詩 1:1-5，42:4,5，44:8-9

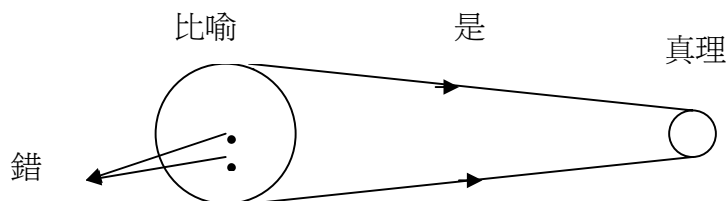
例：詩篇、雅歌→對神或人感性的表達、描寫與經歷。(emotion:22:11ff，51:1ff，90:9-10，18:1，21:1，6，22:22，27，25:12，37:7，50:23)

- d. 戲劇體 Dramatic Prose：常用擬人法 (personification)、戲劇誇張描寫法 (dramatization) 等對人事的描寫以達「感效」(moving effect)

例：詩 3:7，6:6，賽 2:2，撒 18:7，歌 2:5b，8:6-7，出 15：16

→目的不是描寫事實 (fact)，乃是要帶出感動性 (impressive, moving)：poetic expression of fact

- e. 比喻文字 (parabolic literature)：以世上顯淺的事例作比喻說明一項屬靈的真理與原則。不可從比喻本身內容作個別推論，而產生個別的教義、結論。



- f. 啓示性文學 (Apocalyptic literature)

用 symbolism (象徵性文字)，vision (異像)

例：啓 1:12-16，4:6-8，結 1:15-16，10:14，但 2:31-35

→ predictive in nature(多屬未來預言性質)

g. 智慧、格言體

例：箴言、傳道書、約伯記

生活、做人、處事的原則與態度、非救恩神學、教義的陳述。

讀經法

1. 觀察特別字(non-routine word)：分辨 routine & non-routine:約 3:16

a) 難明字→歷史性文化性（祭司、節期、文士、會堂、蒙頭、割禮、彌賽亞）

→比喻象徵（酵、好牧人、光、鹽、白馬、紅馬、血馬…）

→神學性（道、重生、揀選、預定、道成肉身…）

b) 關鍵字→約 10:10，約 3:16

c) 觀念性→羅 3:23，4:5，約 3:16

d) 成語、隱意，約 1：27，約 1：38

2. 觀察詞「類」(grammatical Categories)：注意其不同功能與目的

名詞 Noun：定義與描述

代名詞 Pronoun：太 7:13，約 16:7-8，來 6:1,4

動詞 Verb：約 3:3,5，太 28:19。時態：約 3:16，羅 6:6。語態：太 28:19

形容詞 Adjective：mortify a noun 詩 16:11，23:4，約 3:16

副詞 Adverb：add something to a verb 徒 1:14，約 3:16

連接詞 Preposition：林後 5:17（In Christ）

介系詞 Conjunction：約 3:16，羅 12：1

冠詞 Article：約 1:1(the word)

3. 觀察詞變 Inflection

性(Gender)：神、罪

數(Plural or single)：創 1:26

格(Case)：所有格 約壹 2:5

身位(Person)：詩 23:4